



PREMIO NAZIONALE DI CULTURA MONTE CAIO

BANDO PER L'EDIZIONE 2026

"LA CULTURA SCALA LE MONTAGNE"

1. FINALITA' E ORGANIZZAZIONE DEL CONCORSO

Il PREMIO NAZIONALE DI CULTURA MONTE CAIO (di seguito il Premio) si prefigge l'obiettivo di premiare l'opera più significativa nell'esprimere l'ambiente, gli usi, le tradizioni, la storia e il futuro delle montagne italiane.

Il Premio è patrocinato dall'Unione montana Appennino Parma est e dai Comuni di Calestano, Corniglio, Langhirano, Monchio delle Corti, Neviano degli Arduini, Palanzano, Sala Baganza, Tizzano Val Parma, dai Parchi del Ducato, dal Parco Nazionale Appennino Tosco-Emiliano, dal CAI Club Alpino Italiano sezione di Parma e dalla Provincia di Parma.

L'organizzazione del Premio è interamente gestita dal Consiglio direttivo della Fondazione Andrea Borri di Parma (di seguito Fondazione).

2. DESTINATARI – SEZIONI

Il Premio è riservato a scrittori, ricercatori e saggisti anche non professionisti.

Il Premio si articola nelle seguenti sezioni:

- NARRATIVA: possono essere presentate opere edite di narrativa legate alla montagna, pubblicate a partire dal 1° gennaio 2024, che coinvolgano ed appassionino il lettore, rendendolo partecipe del mondo della montagna.
- SAGGISTICA: possono essere presentate opere edite di saggistica che si riferiscano alla montagna analizzata e presentata nei suoi differenti aspetti in settori di studio diversi (storia, etnologia, ambiente antropico e naturale, storia dell'alpinismo, edizioni critiche di classici, turismo, ecc.), pubblicate a partire dal 1° gennaio 2024. Sono ricomprese in questa categoria anche le guide (escursionistiche, alpinistiche ecc.), i libri illustrati e/o per ragazzi e tutte le altre pubblicazioni non includibili nella categoria NARRATIVA.

Sono ammesse solo le opere contrassegnate e identificabili con il codice ISBN.

Sono accettati gli e-book purché siano pubblicati da un editore e siano contrassegnati dal codice ISBN.

Le opere presentate devono essere scritte in lingua italiana. Sono ammesse opere tradotte in italiano da altre lingue/dialetti, purché l'edizione originale non sia anteriore al 1° gennaio 2024.



Non sono ammesse ristampe di opere pubblicate prima del 2024. Sono invece ammesse le riedizioni con modifiche e aggiornamenti sostanziali, pubblicate dal 1° gennaio 2024.

Non possono essere ripresentate opere che hanno partecipato al concorso nelle precedenti edizioni.

Non possono candidarsi le persone fisiche componenti la Giuria o che ne hanno fatto parte nelle ultime due edizioni.

3. MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

La partecipazione al Premio secondo le norme stabilite dal presente bando implica l'accettazione incondizionata di ogni suo punto.

Le opere possono essere presentate sia dall'autore che dall'editore per conto dell'autore. Nel caso di pluralità di autori, la candidatura dovrà pervenire da tutti gli autori o dall'editore per conto di tutti.

Le opere devono essere inviate o consegnate a mano in cinque copie in formato cartaceo, insieme alla scheda di partecipazione e al consenso al trattamento dei dati personali allegati al presente bando compilati e firmati, all'indirizzo della Fondazione Andrea Borri, via G. Carducci 24, 43121 Parma entro **il 30 aprile 2026**. Gli organizzatori non sono responsabili di eventuali disguidi postali.

Per agevolare la presentazione delle candidature, è ammesso l'invio della sola scheda di partecipazione e del consenso al trattamento dati per email all'indirizzo info@fondazioneandreaborri.org, purché nel rispetto del termine del **30 aprile 2026**.

La scheda di partecipazione – in formato cartaceo o in file – deve contenere i dati anagrafici dell'autore, la sinossi dell'opera (massimo 500 battute spazi inclusi) e un breve curriculum dell'autore. Il contenuto della scheda di partecipazione potrà essere reso pubblico, a fini promozionali del Premio, nelle forme ritenute più opportune.

Nella scheda di partecipazione dovrà essere indicata la sezione per la quale l'opera è candidata. La Giuria si riserva la facoltà di ricollocare le opere all'interno delle varie sezioni nel caso lo ritenga opportuno.

Le opere non saranno restituite. Una copia sarà conservata nella biblioteca della Fondazione Andrea Borri di Parma e le altre saranno donate alle biblioteche dei Comuni patrocinanti il Premio.

L'accettazione di un'opera è in ogni caso prerogativa insindacabile della Giuria del Premio.

Qualora intervengano pubblicazioni o premiazioni dopo l'invio dell'opera, è necessario darne tempestiva comunicazione alla Fondazione tramite e-mail all'indirizzo info@fondazioneandreaborri.org.

Per facilitare la lettura da parte dei giurati, è gradito anche l'invio di una copia in formato elettronico dell'opera all'indirizzo email info@fondazioneandreaborri.org.



4. GIURIA

La Giuria, il cui giudizio è inappellabile, sarà composta da esperti scelti dal Consiglio direttivo della Fondazione Andrea Borri. I nomi dei giurati saranno resi noti sul sito internet della Fondazione Andrea Borri. Allo scopo di scegliere i vincitori, la Giuria procederà alla selezione delle opere, eventualmente anche attraverso un Comitato Selezionatore composto da lettori volontari.

5. PREMI

Il Premio per la sezione narrativa è di euro 1.000,00 (mille/00) al lordo delle ritenute fiscali.

Il Premio per la sezione saggistica è di euro 1.000,00 (mille/00) al lordo delle ritenute fiscali.

La Giuria selezionerà un vincitore per ogni sezione. I vincitori saranno tempestivamente informati.

Non sarà data comunicazione a chi non risulterà essere vincitore.

La Fondazione si riserva la facoltà di non procedere all’assegnazione del Premio 2026 nel caso in cui sia pervenuto un numero di opere ammissibili inferiore a 10 per ciascuna sezione.

6. PREMIAZIONE

La scelta del vincitore verrà proclamata dalla Giuria nell’autunno 2026 in occasione di una cerimonia pubblica di consegna del Premio.

Il luogo della cerimonia sarà scelto dal Consiglio della Fondazione Andrea Borri tra i Comuni promotori.

Luogo e data della premiazione saranno comunicati direttamente dalla Fondazione Andrea Borri ai vincitori, oltre che sul sito internet della Fondazione e sulle pagine social del Premio.

Il vincitore assente al momento della premiazione sarà automaticamente escluso e decadra dal diritto al Premio. Nel caso di opere collettive sarà sufficiente la partecipazione di uno degli autori che potrà ricevere il Premio anche a nome degli altri, sollevando la Fondazione da ogni responsabilità in merito.

Durante la premiazione la Giuria potrà, inoltre, assegnare la menzione speciale “Fuori Sentiero” all’opera ritenuta più innovativa e originale. Tale riconoscimento non prevede un premio in denaro.

ALLEGATI: scheda di partecipazione e consenso al trattamento dei dati personali



PREMIO NAZIONALE DI CULTURA MONTE CAIO EDIZIONE 2026
“LA CULTURA SCALA LE MONTAGNE”
SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

(Compilare in stampatello)

Nome _____ Cognome _____

Luogo e data di nascita _____

Residenza: via _____ Città _____

Provincia _____ c.a.p. _____

Domicilio eletto ai fini del Premio (se diverso dalla residenza):

via _____ Città _____

Provincia _____ c.a.p. _____

Cellulare (o altro telefono) _____

Indirizzo di posta elettronica _____

Titolo dell'opera candidata, anno e mese di pubblicazione, casa editrice:

Sezione per la quale l'opera è candidata:

narrativa

saggistica

Sinossi dell'opera:

Curriculum vitae dell'autore:

Dichiaro di accettare tutte le norme che regolano il presente Premio di cui al bando per l'edizione 2026.

Luogo e data: _____

Firma dell'autore o firma e timbro della casa editrice in nome e per conto dell'autore (la firma deve essere leggibile)



Informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679

- a) Il titolare del trattamento è la Fondazione Andrea Borri con sede in Parma (PR) Via G. Carducci 24, Tel. 0521.237840, email info@fondazioneandreamborri.org.
- b) I dati personali raccolti saranno trattati a mezzo sia di archivi cartacei che informatici (ivi compresi dispositivi portatili) solamente al fine di erogare i servizi richiesti con l'adesione al sopra esteso modulo, nonché, ove sia accettata la specifica proposta sopra evidenziata, anche per l'inserimento nell'elenco dei destinatari delle newsletter ricorrenti di Fondazione Andrea Borri; la base giuridica del trattamento è l'adesione alla proposta contrattuale o comunque alla richiesta di erogazione di servizi formulata con l'adesione al modulo sopra esteso ovvero il consenso ove prestato secondo quanto previsto in calce alla presente informativa.
- c) I dati saranno trattati dal personale dipendente e dai collaboratori del Titolare, nonché da Responsabili esterni e dai loro dipendenti e collaboratori nei limiti dello stretto indispensabile per erogare il servizio sopra richiesto o per l'esecuzione del contratto secondo l'adesione prestata al modulo sopra esteso.
- d) I dati saranno trattati per tutto il tempo in cui sarà erogato il servizio e successivamente i dati saranno conservati in conformità alle norme di legge sino a che non saranno prescritti tutti i diritti reciprocamente nascenti dal contratto o dall'adesione al modulo soprastante e sino a che dovranno essere conservati secondo le disposizioni delle norme in materia fiscale e secondo ogni altra disposizione di legge.
- e) Gli interessati hanno il diritto di chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento; gli interessati hanno il diritto di chiedere la portabilità dei dati.
- f) Gli interessati hanno diritto di revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca.
- g) Gli interessati, ricorrendone i presupposti, hanno, altresì, il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali con sede in Piazza di Montecitorio n. 121 - 00186 Roma, www.gpdp.it - www.garanteprivacy.it E-mail: garante@gpdp.it Fax: (+39) 06.69677.3785, Centralino telefonico: (+39) 06.69677.1.
- h) La mancata comunicazione di dati personali richiesti ovvero la revoca del consenso al trattamento dei medesimi comporta l'impossibilità di erogare i servizi.

Data _____

Firma

(La firma deve essere leggibile)